

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Алексеевская средняя общеобразовательная  
школа № 2 с углубленным изучением отдельных предметов» Алексеевского муниципального  
района Республики Татарстан.

«Рассмотрено»

Руководитель МО \_\_\_\_\_  
/О.Г.Гардыханова  
Протокол № 1 от  
« 25 » \_ 08 \_ 2016 г.

«Согласовано»

Заместитель директора  
по УВР МБОУ  
«Алексеевская СОШ №2»  
/А.Р.Абдулгалева  
« 27 » \_ 08 \_ 2016 г.

«Утверждено»

Директор МБОУ  
«Алексеевская СОШ №2»  
/Л.Н.Липлянина  
Приказ от 31.08.2016 г. № 233



### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по технологии в 1 «Б» классе  
учителя начальных классов  
высшей квалификационной категории  
Гардыхановой Ольги Геннадьевны

Рассмотрено на заседании  
педагогического совета  
протокол № 1 от  
31.08.2016 г.

2016-2017 учебный год.

## 1. Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета

Данная рабочая программа по технологии в 1б классе на 2016 – 2017 учебный год составлена на основе

- Примерной программы общеобразовательных учреждений Начальная школа 1-4 классы (под общей редакцией И.А.Петровой 2011г.)

- Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Алексеевская СОШ №2»

- Учебного плана МБОУ «Алексеевская средняя общеобразовательная школа № 2 с углубленным изучением отдельных предметов» Алексеевского муниципального района Республики Татарстан на 2015 – 2016 учебный год (утвержденного решением педагогического совета (Протокол №1, от 21 августа 2015 года)

Программа обеспечивается учебно-методическим комплектом, в который входят :

О.В. Узорова, Е.А. Нефёдова. Технология. 1класс. Учебник. — М.: АСТ, Астрель, 2013 год

О.В. Узорова, Е.А. Нефёдова. Обучение в 1 классе по учебнику «Технология». Методическое пособие. — М.: АСТ, Астрель, 2013

Согласно базисному (образовательному плану) образовательных учреждений РФ всего на изучение предмета «Технология» в начальной школе выделяется 135 часа. Из них в 1 классе- 33 ч, во 2 классе – 34 ч., в 3 классе- 34 ч., в 4классе-34 ч.

На реализацию программы в федеральном базисном учебном плане предусмотрено 33 часов, по 1 часу в неделю.

1 четверть – 9 ч.

2 четверть – 7 ч.

3 четверть – 10 ч.

4 четверть – 8 ч.

### Требования к уровню подготовки выпускника 1 класса по технологии

#### ЛИЧНОСТНЫЕ

У учащихся будут сформированы:

•положительное отношение к урокам технологии.

Учащиеся получают возможность для формирования:

•познавательного интереса к ручному труду, к изучению свойств используемого материала;

•уважительного отношения к людям труда, к разным профессиям;

•внимательного отношения к красоте окружающего мира, к многообразию природного материала;

•эмоционально-ценностного отношения к результатам труда.

#### ПРЕДМЕТНЫЕ

Учащиеся научатся:

•определять и называть виды материалов (пластилин, бумага, ткань, нити, верёвки, природные материалы, крупы и пр.) и их свойства;

•определять детали и конструкции (деталь — составная часть конструкции), различать одно-детальные конструкции;

•понимать назначение и методы безопасного использования специальных ручных инструментов (стек, пластмассовый нож, ножницы, шило, игла);

•использовать заданную последовательность изготовления простейших поделок из изученных материалов;

•называть приёмы изготовления несложных изделий (разметка, обрывание, разрезывание, сгибание, сборка ит. д.);

•правильно работать ручными инструментами под контролем учителя (стек, пластмассовый нож, ножницы, шило, игла) с соблюдением техники безопасности;

- различать материалы и инструменты по их назначению;
- выполнять изученные операции и приёмы по изготовлению несложных изделий (экономную разметку, обрывание по контуру, резание ножницами, сборку изделия с помощью клея, эстетично и аккуратно выполнять декоративную отделку и пр.);
- использовать в практической работе шаблон, образец,

• сравнивать с образцом готовое изделие по заданным качествам (точность, аккуратность).  
Учащиеся получают возможность научиться:

- определять неподвижные соединения деталей, различные способы соединения (с помощью клея, скотча, нитей, пластилина, в шип);
- организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нём во время работы в соответствии с используемым материалом (в соответствии с требованиями учителя);
- экономно использовать материалы при изготовлении поделок;
- выполнять различные виды отделки и декорирования (аппликация, создание декоративной рамки, добавление деталей, шов «вперёд иголка» и пр.);
- удобным для себя способом изготавливать из изученных материалов поделки: по образцу, на заданную тему, по своему желанию.

#### МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

##### Регулятивные

Учащиеся научатся:

- адекватно воспринимать содержательную оценку своей работы учителем;
- выполнять работу по заданной инструкции;
- использовать изученные приёмы работы с разными материалами и инструментами;
- осуществлять пошаговый контроль своих действий, используя способ сличения своей работы с заданной в учебнике последовательностью;
- вносить коррективы в свою работу.

Учащиеся получают возможность научиться:

- понимать цель выполняемых действий;
- с помощью учителя анализировать и планировать предстоящую практическую работу, опираясь на шаблон, образец, рисунок;
- осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности;
- адекватно оценивать правильность выполнения задания;
- решать творческую задачу, используя известные средства;
- включаться в самостоятельную практическую деятельность.

##### Познавательные

Учащиеся научатся:

- «читать» условные знаки, данные в учебнике, простые чертежи;
- различать материалы и инструменты по их назначению, плоские и объёмные фигуры, виды работ и др.;
- находить нужную информацию в учебнике;
- выявлять особенности оформления и обработки;
- наблюдать, сравнивать, делать простейшие обобщения о свойствах материала.

Учащиеся получают возможность научиться:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;
- характеризовать материалы по их свойствам;
- группировать профессии людей по материалам, с которыми они связаны;
- конструировать объёмные изделия из бумаги, пластилина, природных материалов.

##### Коммуникативные

Учащиеся научатся:

- рассказывать о массовых профессиях и технологии производства искусственных материалов, о природных материалах;
- отвечать на вопросы, задавать вопросы для уточнения непонятного;
- комментировать последовательность действий;
- выслушивать друг друга, договариваться, работая в паре;
- участвовать в коллективном обсуждении;
- выполнять совместные действия со сверстниками и взрослыми при реализации творческой работы.

Учащиеся получают возможность научиться:

- выражать собственное эмоциональное отношение к результату труда;
- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;
- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).

## 2. Содержание учебного предмета

### Работа с пластилином

Знакомство с учебником, его структурой, маршрутными картами, организация рабочего места. Глина как предшественник пластилина. Применение глины. Профессии людей, связанные с применением пластических материалов. Пластилин как поделочный материал. Инструменты для работы с пластилином. Правила безопасной работы с пластилином и инструментами. Свойства пластилина. Подготовка к лепке. Отпечатывание. Процарапывание. Приёмы лепки (скатывание). Способы скрепления. Сравнительные характеристики приёмов лепки (раскатывание, заострение, вытягивание, сплющивание, складывание волной). Способы лепки (скульптурный, конструктивный и комбинированный). Каркасный способ создания поделок. Вырезание из пластины. Создание кубических форм. Конструктивное создание макета. Самостоятельное создание поделок на заданную тему.

### Практическая деятельность

Объёмная лепка

Лепка на каркасе

Объёмное конструирование

Межпредметные связи

Счёт предметов. Описание взаимного пространственного расположения предметов.

Сравнение количества предметов в группе. Сравнение размеров предметов. Соотнесении понятий – целый и часть. Различие плоских и объёмных предметов. Развитие речи при 111 обсуждении иллюстраций, поделок и игровых ситуаций. Увеличение активного словаря.

Начальные знания по биологии (цветы, деревья, плоды, живая и неживая природа).

Пропедевтический уровень

Шар. Различие куба и параллелепипеда (кубик и брусок-кирпичик). Свойства пластины пластилина как плоскостного материала. Литературный анализ характера героя сказки (Три поросёнка). Правила безопасной работы с пачкающимися материалами. Площадь, объём, масса предметов и сравнение этих характеристик на уровне наглядных представлений.

Архитектура – макет замка. Первичная профориентация.

Работа с бумагой

Работа с бумагой без помощи ножниц

История возникновения письменности и бумаги. Изготовление бумаги в современном мире.

Применение бумаги. Профессии людей, связанные с применением бумаги и изготовление мозаики. Макулатура (спасение окружающей среды). Различные сорта бумаги. Свойства бумаги. Свойства бумаги как плоскостного материала. Применение свойств бумаги при изготовлении поделок из неё. Мятая бумага и поделки из неё. Скручивание бумаги.

Скатывание из мятой бумаги. Мозаика. Витраж. Калейдоскоп. Правила безопасной работы с клеем. Приёмы работы с бумагой и клеем. Обрывная мозаичная аппликация. Приёмы обрыва по контуру. Техника обрыва по наметке. Отделение от общего листа. Обрывная аппликация по контуру. Самостоятельное создание поделок на заданную тему.

Практическая деятельность

Обрывание

Мозаичная обрывная аппликация

Обрывная аппликация по контуру

Межпредметные связи

Счёт предметов. Описание взаимного пространственного расположения предметов.

Сравнение количества предметов в группе. Сравнение размеров предметов. Соотнесении понятий – целый и часть. Различие плоских и объёмных предметов. Прямоугольник и квадрат. Деление квадрата на четыре части. Развитие речи при обсуждении иллюстраций, поделок и игровых ситуаций. Увеличение активного словаря. Начальные знания по биологии и зоологии (цветы, деревья, плоды, птицы, животные, насекомые, рыбы, обитатели моря, живая и неживая природа). Соотнесение временной взаимосвязи мать-дитя (курица с цыплятами). Охрана окружающей среды. Виды художественного творчества – мозаика и витраж.

Пропедевтический уровень

Физика – статическое электричество. Первичные знания о природе (Облака, их форма и состав.) Площадь, объём, масса предметов и сравнение этих характеристик на уровне наглядных представлений. История – возникновение письменности. Рациональное использование возможностей ускорения процесса работы посредством выбора экспресс-стратегии при заготовке деталей и наклеивании их на поверхность. День учителя – профессиональный праздник. Первичная профориентация.

Работа с бумагой при помощи ножниц

История возникновения ножниц. Профессии людей, связанные с применением ножниц.

Различные виды ножниц. Устройство ножниц. Правильное обращение с ножницами.

Правила безопасной работы с ножницами. Секреты работы с ножницами. Прямая линия разреза. Изогнутая линия разреза. Длинные и короткие линии разреза. Ломаные и кривые линии разреза. Вырезание крупных и мелких фигур. Поделки из вырезанных деталей. 112

Плоскостная аппликация. Аппликация на объёмном предмете. Витраж. Бумажный конструктор. Танграм. Аппликация из полукругов. Экспресс-метод вырезания. Аппликация из различных геометрических фигур. Аппликация из кругов. Объёмные украшения из бумаги. Растяжные украшения из бумаги. Растяжные украшения из бумаги с прорезами. Симметричные прорезные украшения из бумаги. Комбинированная аппликация. Профессии людей, связанные с применением ножниц.

Практическая деятельность

Вырезание по контуру

Плоскостная аппликация

Объёмное конструирование

Гирлянды

Межпредметные связи

Счёт предметов. Описание взаимного пространственного расположения предметов.

Сравнение количества предметов в группе. Сравнение размеров предметов. Соотнесении понятий – целый и часть. Деление на несколько равных частей. Различие плоских и объёмных предметов. Геометрические фигуры (прямоугольник, квадрат, круг, полукруг, треугольник, овал). Прямая линия. Ломаная. Кривая линия. Развитие речи при обсуждении иллюстраций, поделок и игровых ситуаций. Увеличение активного словаря. Начальные знания по биологии и зоологии (цветы, деревья, плоды, птицы, животные, гусеницы, змеи, живая и неживая природа). Климат пустыни. Мифологическое животное – дракон.

Пропедевтический уровень

Архитектура – макет многоэтажного здания. Спираль. Танграм. Упругость и растяжение вырезных конструкций из бумаги. Симметрия – осевая и лучевая. Традиции празднования Нового года. Первичная профориентация.

Работа с бумагой в технике оригами

История развития искусства оригами. Профессии людей, связанные с применением бумаги и изделий из нее. Лини сгиба - гора и долина. Базовые формы оригами. Технология складывания бумаги для получения объёмных поделок из одной заготовки. Летящие и плавающие модели. Развитие пространственного воображения, технического и логического мышления, глазомера. Воспитание аккуратности и точности при осуществлении каждого этапа изготовления поделки. Рассмотрение свойств бумаги, позволяющих применять её для техники оригами. Базовые приёмы техники оригами, деление прямоугольного листа линиями складывания на нужные части. Самостоятельное прочтение чертежей к первым этапам работы.

Продолжение традиций патриотического воспитания.

Актуализация роли каждого члена общества в защите Отечества, своей семьи, заботливого отношения к окружающим, любви и внимания к близким, помощи членам своей семьи и соотечественникам.

Совершенствование навыков техники оригами, отработка базовых приемов складывания и сгибания бумаги. Установление пространственных отношений между частями плоского листа бумаги и их расположением на объёмном готовом изделии. Выявление возможного несоответствия между заданным и сделанным, из-за неточного совмещения частей заготовки или недостаточно ровно заглаженного сгиба, то есть несоблюдения требований к выполнению задания. Самостоятельное декорирование и доработка поделок по собственному замыслу. Ознакомление учащихся с традиционным праздником 8 Марта<sup>113</sup> Обобщение знаний, умений и навыков по технике оригами, полученных на предыдущих уроках. Самостоятельное изготовление поделок из бумаги в технике оригами из различных видов бумаги и их декоративное оформление в технике мозаичной обрывной аппликации и обрывной аппликации по контуру. Самостоятельный произвольный раскрой деталей, продумывание последовательности этапов работы, разработка композиции и воплощение этого плана в жизнь. Самоконтроль и оценка своей работы (соответствие задуманного реальному воплощению идеи). Повторение названий последовательности времён года на основе вращающегося макета временного цикла.

Самостоятельное создание поделок на заданную тему

Практическая деятельность

Складывание

Объёмное конструирование

Подвижные модели

Межпредметные связи

Счёт предметов. Описание взаимного пространственного расположения предметов.

Сравнение количества предметов в группе. Сравнение размеров предметов. Соотнесении понятий – целый и часть. Деление на несколько равных частей. Различие плоских и объёмных предметов. Геометрические фигуры (прямоугольник, квадрат, треугольник,).

Нахождение середины квадрата. Диагонали квадрата. Развитие речи при обсуждении иллюстраций, поделок и игровых ситуаций. Увеличение активного словаря. Начальные знания по биологии и зоологии (цветы, бабочки, живая и неживая природа)

Пропедевтический уровень

География – горы и долины. Лучевая и осевая симметрия. История – Великая Отечественная война. Флот и авиация. Международный женский день – 8 марта. Военная форма. День защитника Родины – 23 февраля. Первичная профориентация.

Работа с природными материалами

Многообразие природного материала. Профессии людей, связанные с растениями и охраной природы. Флористика. Причудливые формы, созданные природой. Скрепляющие

материалы, материалы для декорирования. Использование силуэтов растений и цветов для создания художественного образа. Правила безопасной работы с семенами и ягодами. Продумывание замысла. От образа к материалу. От материала к образу. Способы скрепления природных материалов. Скульптуры из природных материалов. Объёмная аппликация из природных материалов. Сравнение плоскостных материалов – листа бумаги и листа засушенного растения. Свойства листа засушенного растения. Плоскостная аппликация из листьев засушенных растений. Листовая крошка. Её свойства и применение. Аппликация из листовой крошки на объёмном предмете. Способы создания аппликации из семян (конструктивный, мозаичный, комбинированный). Плоскостные аппликации из семян. Пособие для изучения математики. Имитация наскальной росписи. Объёмное конструирование. Самостоятельное создание поделок на заданную тему

Практическая деятельность

Плоскостная аппликация

Объёмная аппликация

Объёмное конструирование

Межпредметные связи

Счёт предметов. Описание взаимного пространственного расположения предметов.

Сравнение количества предметов в группе. Сравнение размеров предметов. Соотнесение 114 понятий – целый и часть. Деление на несколько равных частей. Различие плоских и объёмных предметов. Круг деление на сектора. Математическое пособие для счёта в пределах 10. Развитие речи при обсуждении иллюстраций, поделок и игровых ситуаций.

Увеличение активного словаря. Начальные знания по биологии и зоологии (растения и их семена, цикл жизни растения, птицы, живая и неживая природа) сезонность. Названия осенних месяцев. Названия времён года и их порядок. Шедевры мировой живописи – Арчимбольдо.

Пропедевтический уровень

Злаки, крупы и каши из них. История наскальной живописи. Аллегория – птица счастья.

Осенние изменения в природе. Флористика. Икебана. Первичная профориентация.

Работа с текстильными материалами

Нити и верёвки

Профессии людей, связанные с применением тканей и нитей. Ознакомление с технологическим процессом изготовления различных нитей и верёвок и сырьём для них. Изготовление (прядение, скручивание и пр.) различных нитей и верёвок ручным методом. Особенности работы с ватой. Применение знаний, полученных на этом уроке и изготовленных образцов в создании плоскостной выпуклой аппликации. Самостоятельный выбор стратегии оформления работы. Декоративное и функциональное применение нитей и верёвок. Осознание нити, как составляющего элемента ткани. Воспитание уважительного отношения к людям разных профессий и результатам труда. Понимание значения технического прогресса в усовершенствовании технологии изготовления нитей и верёвок, роли в нём машинного труда.

Знакомство с иглой, шилом и их практическим назначением, навыки работы с ними, (с учётом техники безопасности), с технологией завязывания узелков, вдевание нити в иголку, вышивания, пришивания пуговиц на картонной основе. Первичные сведения о роли узлов и пуговиц в истории развития человечества. Освоение последовательности технологических операций при шитье и пришивании пуговиц. Ознакомление с видами швов. Формирование представлений о роли трудовой деятельности человека в создании объектов окружающего мира. Ознакомление учащихся с профессиями, связанными с применением на практике изученного материала.

Ткань

Ознакомление с тканями различного вида. Исследование свойств различных тканей, особенностей их изготовления и обработки. Определение лицевой и изнаночной стороны. Изготовление плоскостной аппликации из текстильных материалов, моделирование из ткани

и нитей в технике лоскутной пластики. Осуществление разметки и раскроя ткани по шаблону-выкройке. Самостоятельное планирование и организация работы при создании аппликации на заданную тему из готовых форм.

Обобщение знаний, умений и навыков, полученных на предыдущих уроках.

Самостоятельное изготовление коллажа из ткани различных видов на фигурной основе из картона с использованием элементов декора: вышивки, фурнитуры (пуговиц) и декоративной текстильной продукции (ленты, тесьма, кружево). Самостоятельный произвольный раскрой деталей, продумывание последовательности этапов работы, разработка композиции и воплощение этого плана в жизнь. Самоконтроль и оценка своей работы (соответствие задуманного реальному воплощению идеи). Самостоятельное создание поделок на заданную тему

Практическая деятельность 115

Нити, веревки

Прядение

Кручение

Свивание

Плетение

Аппликация

Ткань

Раскрой

Аппликация

Вышивка на картонной основе

Пришивание пуговиц на картонной основе

Межпредметные связи

Счёт предметов. Описание взаимного пространственного расположения предметов.

Сравнение количества предметов в группе. Сравнение размеров предметов. Соотнесении понятий – целый и часть. Деление на несколько равных частей. Различие плоских и объёмных предметов. Понятия длина и толщина. Геометрические фигуры (прямоугольник, квадрат, круг, полукруг, треугольник, овал). Развитие речи при обсуждении иллюстраций, поделок и игровых ситуаций. Увеличение активного словаря. Начальные знания по биологии и зоологии (растения, птицы, животные, живая и неживая природа).

Пропедевтический уровень

История России. Древнегреческая мифология – геркулесов узел. История пуговицы.

Вышивка и пришивание пуговиц. Первичная профориентация.

Работа с различными материалами с применением изученных технологий

(в том числе работа с бумагой в технике оригами, работа с бумагой при помощи ножниц, работа с природными материалами и пр.)

Профессии людей, связанные с применением различных умений и материалом. Первичное профориентирование. Продолжение знакомства с традициями оригами. Отработка технологических навыков при изготовлении нестандартных поделок (подвижных игрушек).

Техника прорезания бумаги. Пространственное конструирование из плоского листа с прорезями. Самостоятельное планирование построения гипотезы, декорирование и придание поделкам индивидуальных черт и настроения. Оригинальные традиции Дня Юмора в разных странах мира. Воспитание доброго юмора, (не сарказма и насмешек), чуткого отношения к окружающим и их внутреннему миру (не обидеть шуткой).

История освоения космоса. Звездное небо. Галактика. Освоение технологии работы с новыми

материалами (воздушный шар, картонный цилиндр, канцелярская резинка). приёмы завязывания шарика. Приёмы закрепления бумажного цилиндра. Изготовление «шуточного» макета телескопа. Технология перенесения точного рисунка с шаблона на бумагу при помощи шила. Способы скрепления плоских деталей из бумаги с торцом картонного цилиндра. Протыкание отверстия в бумаге при помощи остроотточенного



карандаша. Объёмная поделка на основе цилиндра. Поделка на основе воздушного шара. Патриотическое воспитание на основе Дня Космонавтики

Наблюдение за сочетаемостью и контрастом круп, исходя из их размера, формы и фактуры (округлые, остроугольные, шарообразные, пирамидальные, круглые, эллипсоидные).

Изготовление объёмных сувенирных поделок на основе куриных яиц и круп различных сортов. Технология оклеивания скорлупы крупой по одному зёрнышку и поточным методом. Самостоятельный выбор сочетающихся между собой круп, на основе контраста по типу и форме. Расписывание готового изделия гуашевыми красками, декорирование и самостоятельный выбор цвета, тона, учитывая сочетания цветов. Изготовление объёмной поделки на основе куриного яйца и различных природных и искусственных материалов небольшого размера. Изготовление сувенирной открытки. Изучение традиций российского народа.

Технология складывания бумаги гармошкой (гофрирование), навык вырезания сложных фигур по контуру, изучение свойств сложенной бумаги. Технология прорезания отверстий в бумаге, прикрепления гофрированной детали к плоской детали. Бесклеевая технология скрепления деталей из бумаги с использованием прорезного отверстия. Роль символов мира в патриотическом воспитании и благодарности ветеранам Вов

Обобщение знаний, умений и навыков по различным технологиям, полученных на предыдущих уроках. Самостоятельное изготовление поделок из бумаги в технике оригами из различных видов бумаги и их декоративное оформление в технике мозаичной обрывной аппликации и обрывной аппликации по контуру. Конструирование и создание гигантского воротника на основе техники складывания гармошкой. Самостоятельная, разработка объёмной поделки на основе воздушного шара и бумаги, сложенной гармошкой.

Самоконтроль и оценка своей работы (соответствие задуманного реальному воплощению идеи). Оформление класса к последнему звонку. Самостоятельное создание поделок на заданную тему

Практическая деятельность

Сочетание изученных видов деятельности.

Межпредметные связи

Счёт предметов. Описание взаимного пространственного расположения предметов. Сравнение количества предметов в группе. Сравнение размеров предметов. Соотнесении понятий – целый и часть. Деление на несколько равных частей. Различие плоских и объёмных предметов. Развитие речи при обсуждении иллюстраций, поделок и игровых ситуаций. Увеличение активного словаря. Начальные знания по биологии и зоологии (растения, крупы, птицы, животные, сороконожки живая и неживая природа).

Пропедевтический уровень

Цилиндр. Эллипсоид. Первичные знания по астрономии (устройство Вселенной, названия созвездий), по физике (первичные знания об электричестве и статическом напряжении)

Первичные знания о состоянии невесомости. Ознакомление с законами физики (распространение и резонанс звуковых волн). История победы в Великой Отечественной войне. Движущиеся модели. Устройство марионетки. Символика – символ мира. Первичная профориентации

### **3. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся**

№ урока	Тема урока	Вид учебной деятельности	Планируемая дата проведения
<b>Пластилиновая страна. 5ч</b>			
1.	Вводный урок. Пластилиновый мир и его законы. Инструктаж по ТБ при работе с пластилином.	Работа с пластилином.	<b>06.09</b>
2.	Урок-сказка «Волшебные превращения комочка пластилина».	Лепка изделий из пластилина	<b>13.09</b>
3.	Урок- игра «Пластелин-строитель».	Конструирование геометрических фигур из пластилина	<b>20.09</b>
4.	Пластилиновая сказка.	Изготовление объемных изделий по образцу	<b>27.09</b>
5.	Урок- игра «Пластилиновая сказка».	Индивидуальная работа.Создание изделий по собственному замыслу	<b>04.10</b>
<b>Бумажная страна 5 часов</b>			
6.	Урок- путешествие. История бумаги. Законы бумажного мира Инструктаж по ТБ.	Организация рабочего места. Приемы работы с бумагой.	<b>11.10</b>
7.	Урок- игра «Мозаика бумажной мостовой».	Приемы работы с бумагой и клеем. Приемы наклеивания деталей из бумаги на бумажную основу.	<b>18.10</b>
8.	Урок-сюрприз «Бумажные силуэты».	Приемы обрыва по контуру.Конструирование	<b>25.10</b>
9.	Урок- экскурсия. Бумажная история.	Исследование способов воздействия на бумагу. Работа в парах	<b>08.11</b>
10	Самостоятельная работа. Обрывная мозаичная аппликация.	Проверочная работа.	<b>15.11</b>
<b>Кладовая природы. 5часов.</b>			
11	Сокровища природной кладовой Э Инструктаж по ТБ на экскурсии.	Экскурсия. Сбор образцов природного материала	<b>22.11</b>
12	Конструктор- природа УИПЗЗ Инструктаж по ТБ при работе с природным материалом..	Работа в парах с природным материалом.	<b>29.11</b>
13	Кружево листьев.	Индивидуальная работа. Конструирование.	<b>06.12</b>
14	Мозаика семян.	Основные способы работы с семенами: конструктор, мозаика, комбинирование	<b>13.12</b>
15	Калейдоскоп заданий.	Создание изделий по	<b>20.12</b>

	Самостоятельная работа.	собственному замыслу. Проверочная работа.	
<b>Страна волшебных ножниц. 4 ч.</b>			
16	История возникновения ножниц. Золотые ножницы, Инструктаж по ТБ при работе с ножницами.	Правила безопасной работы с ножницами. Разрезание бумаги по прямым линиям. Плоскостное конструирование	<b>10.01</b>
17	Зимняя сказка из бумаги.	Приемы изготовления украшений из бумаги. Практическая работа.	<b>17.01</b>
18	Волшебная снежинка.	Изготовление изделий по шаблону. Овладение основными способами соединения изделий	<b>24.01</b>
19	Бумажный карнавал.	Использование материала для создания образа и настроения. Самостоятельная работа.	<b>31.01</b>
<b>Город ткачей. 5 часов</b>			
20	От веретена к прядильной машине. На улице прядильщиков Инструктаж по ТБ при работе с иглой.	Способы изготовления нитей. Познавательная викторина. Изготовление аппликации из ваты и самодельных нитей.	<b>07.02</b>
21	Иголка-вышивальщица.	Правила безопасной работы с иглой и шилом. Вышивка на картоне. Виды швов: наметочный, машинный. Умение выполнять наметочный шов.	<b>21.02</b>
22	Пришивание пуговиц.	Тренировка в пришивании пуговиц различных видов, с различными отверстиями.	<b>28.02</b>
23	Царство ткани.	Умение выполнять аппликации из ткани по собственному замыслу. Композиция на плоскости	<b>07.03</b>
24	Калейдоскоп заданий. Самостоятельная работа.	Проверочная работа	<b>14.03</b>
<b>Оригами. 4 часа</b>			
25	Родом из Японии. Волшебный квадрат.	Прием изготовления квадрата из прямоугольника.	<b>28.03</b>
26	Цветочное оригами.	Изготовление поделок на основе базовой формы бутон	<b>04.04</b>
27	Бравая бумага	Изготовление украшений на основе формы «конверт», на базе двойного треугольника.	<b>11.04</b>
28	Калейдоскоп заданий.	Планирование последовательности практических действий для	<b>18.04</b>

		реализации поставленной задачи. Основные приемы работы с компьютером; приемы создания композиций на плоскости.	
<b>Страна фантазии- 5часов</b>			
29	Веселые проделки бумаги. Урок-игра.	Изготовление поделки оригами на основе базовой формы «конверт».	<b>25.04</b>
30	Играем с поделками. Урок-игра.	Знание основных источников информации; назначения основных устройств компьютера.	<b>02.05</b>
31	Урок-игра Подарок курочки Рябы.	Изготовление открытки-розыгрыша с прорезью и выгибанием.	<b>09.05</b>
32	Бумажные вестники мира. Проект	Приемы гофрирования бумаги, прорезания внутри листа. Проект.	<b>16.05</b>
33	Праздничные поделки.	Изготовление поделок на основе гофрирования. Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, организационных задач.	<b>23.05</b>

